

CANNES REVIJA

GLAD / HUNGER
Velika Britanija

Trajanje: 96 mins

Žanr: povijesna drama
Režija: Steve McQueen
Scenarij: Enda Walsh, Steve McQueen
Uloge: Michael Fassbender, Liam Cunningham

Sinopsis: 1981. godina, zatvor Mase u Sjevernoj Irskoj. Zatvorenici iz ozloglašenog bloka H protestiraju jer ne žele nositi standardne zatvorske uniforme i žele da im se prizna status političkih zatvorenika. Kako prosvjed ne daje nikave rezultate, jedan od zatočenih članova IRA-e, Bobby Sands, odlučuje promijeniti smjer prosvjeda te počinje štrajk glađu, odbijajući jesti dok irske vlasti ne priznaju IRA-u kao legitimnu političku organizaciju.

Nagrade i festivali: *Najbolji debitantski film (Caméra d'or) - 2008 Cannes Film Festival, Otkriće godine - European Film Awards, Gucci Prize - 2008 Venice Film Festival*

LORNINA ŠUTNJA / LE SILENCE DE LORNA
Belgija, Francuska, Italija

Trajanje: 105 min

Žanr: drama
Režija: Jean-Pierre i Luc Dardenne
Scenarij: Jean-Pierre i Luc Dardenne
Uloge: Arta Dobroshi, Jérémie Renier, Fabrizio Rongione, Alban Ukaj, Morgan Marinne, Olivier Gourmet

Sinopsis: U želji da sa svojim dečkom postane vlasnica zalogajnice, Lorna, mlada Albanka koja živi u Belgiji, udružuje se s lokalnim mafijašem Fabiom. Fabio joj priređuje lažno vjenčanje s Claudyjom kako bi dobila belgijsko državljanstvo i mogla se udati za bogatog ruskog mafijaša koji je spreman platiti pravo bogatstvo kako bi se i sam domogao državljanstva. No, da bi taj plan uspio, Fabio mora ubiti Claudyju. Hoće li Lorna uspjeti držati jezik za zubima?

Nagrade i festivali: *Najbolji scenarij - 2008 Cannes Film Festival*

MARADONA / MARADONA BY KUSTURICA
Španjolska, Francuska

Trajanje: 90 mins

Žanr: dokumentarni
Režija: Emir Kusturica
Scenarij: Emir Kusturica
Uloge: Diego Armando Maradona, Emir Kusturica

Sinopsis: U ovom filmu Kusturica prati nevjerovatnu životnu priču Diega Maradone – sportskog junaka, živuće nogometne legende, posrnutog idola i inspiracije milijunima ljudi. Od Argentine do Napulja, od Kube do Barcelone, od obitelji i prijatelja iz djetinjstva do suigrača i svjetskih vođa (Fidel Castro) – Kusturica prati život ovog izvanrednog čovjeka od njegovih skromnih početaka do dominacije svjetskim nogometom, od tragičnog pada do veličanstvenog povratka. Ovaj je film jedinstveno svjedochenje o živućoj legendi našeg vremena.

Nagrade i festivali: *Izvan konkurencije - 2008 Cannes Film Festival*

NADZOR / SURVEILLANCE
SAD, Njemačka

Trajanje: 98 mins

Žanr: krimi-triler
Režija: Jennifer Lynch
Scenarij: Jennifer Lynch, Kent Harper
Uloge: Julia Ormond, Bill Pullman, Pell James, Ryan Simpkins

Sinopsis: Dvoje agenata FBI-ja stižu u gradić kako bi istražili višestruko ubojstvo. Tamo susreću tri svjedoka: nadobudnog policajca, okorjelog narkomana i osmogodišnju djevojčicu. Unakrsnim ispitivanjem agenti otkrivaju da svaki svjedok iznosi različitu verziju događaja, prikrivajući pravu istinu... Izvršni producent filma je slavni David Lynch, inače otac redateljice filma.

Nagrade i festivali: *Izvan konkurencije - 2008 Cannes Film Festival, Najbolji film - Sitges (Catalonian International Film Festival)*

PALERMO SHOOTING / PALERMO SHOOTING
Njemačka

Trajanje: 108 mins

Žanr: drama

Režija: Wim Wenders

Scenarij: Wim Wenders, Norman Ohler

Uloge: Campino, Giovanna Mezzogiorno, Dennis Hopper, Lou Reed

Sinopsis: Finn, fotograf svjetskog glasa, živi životom na kojem mu mnogi zavide. Vrlo malo spava, mobitel mu ne prestaje zvoniti, a najdraže mu je društvo glazba koja dopire iz slušalica. No kad mu se stvari u životu iznenada otmu kontroli, Finn odluči sve napustiti. Iz Düsseldorfa odlazi u Palermo gdje ga počne proganjati misteriozni ubojica. U tom se trenu Finnu otvara jedan sasvim novi svijet. I nova ljubav...

Nagrade i festivali: *Službena konkurencija - 2008 Cannes Film Festival*

RAZRED / ENTRE LES MURS
Francuska

Trajanje: 128 mins

Žanr: drama

Režija: Laurent Cantet

Scenarij: Laurent Cantet, Robin Campillo, François Begaudeau

Uloge: François Begaudeau

Sinopsis: François je mladi profesor u problematičnoj srednjoj školi. Njegova otvorenost i neposrednost često iznenađuju učenike. Problem nastaje u trenutku kad oni počnu dovoditi u pitanje njegove obrazovne metode...

Nagrade i festivali: *Zlatna palma - 2008 Cannes Film Festival, nominacija za najbolji film i najboljeg redatelja - European Film Awards*

RUMBA / RUMBA
Francuska, Belgija

Trajanje: 77 mins

Žanr: komedija

Režija: Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy

Scenarij: Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy

Uloge: Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy, Philippe Martz

Sinopsis: Fiona i Dom dijele strast prema latinoameričkim plesovima. Vikendom sudjeluju na regionalnim plesnim natjecanjima, a kuća im je puna trofeja. Jedne večeri, nakon pobjede na plesnom natjecanju, skrenu s ceste kako bi izbjegli samoubojicu i zabiju se autom u zid. Fiona izgubi nogu, a Dom pamćenje. Kroz svoje novostečene hendikepe, gomilu slapstick gegova i niz cirkusarija, par shvaća da u njihovoj tragičnoj situaciji sve vrví od komedije. Padaju, vraćaju se na noge, ponovno padaju, opet se uspravljaju i opet padaju. Rumba je film o optimizmu i humoru kojim se može prebroditi nesreća.

Nagrade i festivali: *Tjedan kritike - 2008 Cannes Film Festival, Najbolji film - 2008 Zagreb Film Festival*

SNIJEG / SNIJEG
Bosna i Hercegovina, Njemačka, Francuska, Iran

Trajanje: 100 min

Žanr: bosanska drama

Režija: Aida Begić

Scenarij: Aida Begić, Elma Tataragić

Uloge: Zana Marjanović, Jasna Ornela Bery, Sadžida Šetić, Vesna Mašić, Emir Hadžihafizbegović

Sinopsis: Bosna, 1997. Četiri žene, dvije bake, četiri djevojčice, djed i dječak žive u ratom razrušenom selu Slavno. Od stotinjak stanovnika ovog sela, oni su jedini preživjeli. Razapeti između svog života i smrti svojih najbližih, Slavni su se našli u svijetu između neba i zemlje, svijetu u kojem je prisutno i ono što naizgled nije tu. Sa prvim snijegom selo biva potpuno izolirano, a životi stanovnika u opasnosti. Dva poslovna čovjeka nenadano dolaze u selo zahtijevajući od stanovnika da ga napuste nudeći im novac zauzvrat. Seljani se suočavaju sa dilemom: prihvatiti ponudu koja bi im mogla spasiti živote ali uništiti duše?

Nagrade i festivali: *Grand Prix - Tjedan kritike / 2008 Cannes Film Festival, Nominacija za otkriće godine - European Film Awards*

TRI MAJMUNA / ÜÇ MAYMUN
Turska, Francuska, Italija

Trajanje: 109 min

Žanr: drama

Režija: Nuri Bilge Ceylan

Scenarij: Nuri Bilge Ceylan, Ebru Ceylan, Ercan Kesal

Uloge: Ahmet Rifat Sungar, Hatice Aslan, Yavuz Bingöl, Ercan Kesal

Sinopsis: Kada sitne prijevale prerastu u nastrane laži, jedna obitelj odluči zatvoriti oči pred istinom... Kako bi izbjegli suočiti se s nevoljama i odgovornostima, oni svjesno ignoriraju stvarnost, odbijajući ju gledati, slušati ili pričati o njoj. No, sve i ako glumite tri majmuna, hoće li stvarnost doista nestati?

Nagrade i festivali : *Najbolji redatelj - 2008 Cannes Film Festival*

VALCER S BASHIROM / WALTZ WITH BASHIR
Izrael, Francuska, Njemačka

Trajanje: 90 min

Žanr: animirani biografska drama

Režija: Ari Folman

Scenarij: Ari Folman

Sinopsis: Jedne večeri u nekom baru stari prijatelj redatelja Arija Folmana ispriča mu svoju noćnu moru - svake ga noći u snu proganja 26 divljih pasa. Broj zvijeri ponavlja se iz noći u noć. Dvojica prijatelja zaključuju kako to sigurno ima veze s njihovom službom u izraelskoj vojsci ranih osamdesetih za vrijeme rata u Libanonu. Začudo, Ari se ne može sjetiti niti jednog detalja iz tog radzoblja svog života. U želji da razotkrije vlastitu tajnu, odlučuje se posjetiti stare prijatelje i suborce diljem svijeta te razgovarati s njima. Kako Ari prekapa po svojoj prošlosti sve dublje i dublje, sjećanja mu počinju navirati u obliku nadrealnih slika...

Nagrade i festivali: *Službena konkurencija - 2008 Cannes Film Festival, European Film Awards, nominacija za Zlatni globus (najbolji strani film)*